

# AGUILA SOLITARIA

512

ME DAN  
GANAS DE...

Colombia	\$ 60.00
Venezuela	Bs 7.00
Ecuador	\$/ 70.00
Puerto Rico	US\$ 0.50
EE.UU.	US\$ 0.40
R. Dominicana	\$D 0.95
Panamá	B 0.35
Costa Rica	C 17.00
Honduras	L 0.60
El Salvador	C 1.25
Guatemala	Q 0.50



# Semana tras semana



PIDALA  
YA!

Revista

## AGUILA SOLITARIA

Otra revista de



El hijo de  
las águilas  
enfrenta  
en cada  
episodio  
los más  
increíbles  
peligros  
para  
defender  
su lema:  
"VENCER  
O MORIR  
ES LA LEY  
DE MI RAZA".



AGUILA SOLITARIA No. 512

Copyright © 1976 por Editora Cinco S.A. en convenio con Editora Racana S.A. de México.  
Publicación semanal, con exclusividad para El Caribe, Centro y Suramérica. Derechos artísticos  
y literarios conforme a la ley. Presidente: Pedro Vargas G. Vicepresidente: William Agudelo U. Gerente  
Editorial: Hilda Esperanza Díaz. Gerente de Mercado: Beatriz Helena González B. Gerente de Producción:  
Adriana González M. Jefe Dpto. de Historietas y Fotonovelas: Francisco Villamil C. Director de la Revista:  
Manuel A. Espitia H. Director de Arte: Guillermo Vargas B. Diseño y Armado: William J. Martínez H. Directora  
Comercial: Beatriz Ramírez de Micoita. Coordinación Bogotá: Claudia Castro B. Tels. 2115558 - 2858200.  
Coordinación Medellín: Adriana Vargas F. Tel. 2550430. Coordinación Cali: Mónica Patricia Peña. Tel. 397981.  
EDITORIA CINCO S.A. Calle 61 No. 13-23 Piso 7o. Tel. 2858200. Télex: 44883. Telefax: 2120436. Apartado Aéreo:  
15188, Bogotá, D.E., Colombia. DISTRIBUCION: Colombia: Distribuidoras Unidas Ltda. Impreso en Colombia -  
Printed in Colombia.

© 1976 Editora Cinco S.A.

## AGUILA SOLITARIA

ARGUMENTO: VÍCTOR FOX.

### "ATAQUE"

RESUMEN: ÁGUILA SOLITARIA HA SOPORTADO EL ARDIENTE SOL, EL HAMBRE Y LA SED DURANTE TODO UN DÍA Y AL LLEGAR LA NOCHE.

¡CUANDO TE DES  
POR VENCIDO, AVÍ-  
SAME!

¡JAMÁS! ¡PRIMERO  
MUERTO QUE PEDIR  
CLEMENCIA!



YA VERÁS QUE EL DO-  
LOR ES MÁS FUERTE  
QUE EL ORGULLO.

¡SI SE PIERDE EL ORGU-  
LLO YA NO SE ES QUÉ-  
RRERO!



AS-512-1

LE ESPERA UNA LARGA  
Y FRÍA NOCHE EN AQUE-  
LLA INCÓMODA POSICIÓN...

TOKY VIGILA A PRUDEN-  
TE DISTANCIA...



Y PINTO NO SABE QUÉ  
HACER.

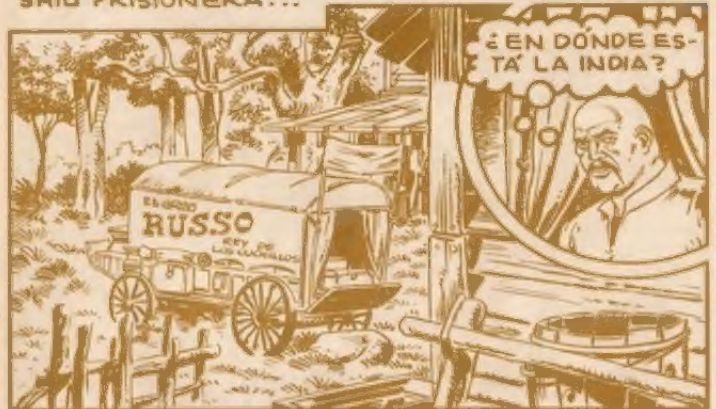
EL PU-  
MA NO  
SE CON-  
FÍA...

¡VIGILEN SIN  
DESCANSO TO-  
DA LA NOCHE!



AS-512-2

LEJOS DE AHÍ, EN EL PUEBLO EN DONDE ESTÁ  
SHIÚ PRISIONERA...



MIENTRAS TENGA A SU  
HIJO ENCADENADO NO  
PENSARÁ EN ESCAPAR.

DE PRONTO SUS OJOS  
BRILLAN CON MALSANA  
INTENCIÓN...



AS-512-3





AS-512-4



AS-512-5





¿A DÓN-  
DE VAS?

¡AHHHH!



TE DIJE QUE NO VOLVIE-  
RAS A INTENTAR ESCA-  
PAR.

¡NO IBA A HACER-  
LO! ¡LO JURO!

AQUELLA MIRADA ES COMO FUEGO QUE QUEMA  
EL ORGULLO DE SHI...



¡RECUERDA QUE ERES  
MI ESCLAVA! ¡ME PER-  
TENECES EN CUERPO  
Y ALMA!

¡JAMÁS!

AS-512-6



NADIE TIENE  
DERECHO SO-  
BRE MÍ.

¿OLVIDAS QUE PA-  
QUÉ BUEN DINERO  
POR TI?



MAL NEGOCIO PARA  
TI, CARA PÁLIDA.



¡JA JA JA! VOY A DE-  
MOSTRARTE LO CON-  
TRARIO.



¡CUIDADO!  
¡A TU ES-  
PALDA!

¿EHHHHH?

AS-512-7





AS-512-8



PERO SHIU  
ESTÁ A  
PRU-  
DENTE  
DISTAN-  
CIA...



AS-512-9





AS-512-10

EN SU MEN-  
TE QUEDA  
GRABADA  
LA IMAGEN  
DE LA HER-  
MOSA SHIU...



AS-512-11



MÁS TARDE, CUANDO  
EMPIEZA LA FUNCIÓN...



PASEN A VER LA MÁS  
ASOMBROSA DEMOSTRA-  
CIÓN DE PUNTERÍA.  
¡UN ACTO ESCALO-  
FRIANTE!



¡EL GRAN RUSSO DESA-  
FIANDO A LA MUERTE!  
¡PASEN A VER UN SA-  
CRIFICIO HUMANO!



AS-512-12

¡VEAN A ESTA HERMOSA  
INDIA! ¡ES UNA PRINCESA  
PIEL ROJA QUE CAPTURÉ  
EN MIS CACERÍAS!



MENTIROSO.

ELLA ME OBEDECE  
COMO PERRO FIEL.  
¡ELLA CONFÍA EN MÍ,  
ARRIESGANDO SU  
VIDA!



¿POR QUÉ NO OBEDECIS-  
TE CUANDO TE LLAMABA?  
TE DARÍA UNA PALIZA SI  
NO TUVIERAS QUE TRA-  
BAJAR AHORA.



AS-512-13





AS-512-14



AS-512-15





AS-512-16



AS-512-17

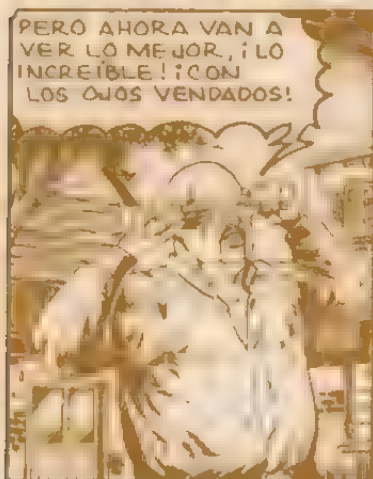




¡QUÉ CER-  
CA!



¡JA JA JA! ¡ME ALEGRO  
QUE SEPAN APRECIAR  
MI CALIDAD!



PERO AHORA VAN A  
VER LO MEJOR, ¡LO  
INCREÍBLE! ¡CON  
LOS OJOS VENDADOS!



¿QUÉ HACE ESTE  
CARA PÁLIDA  
LOCO?

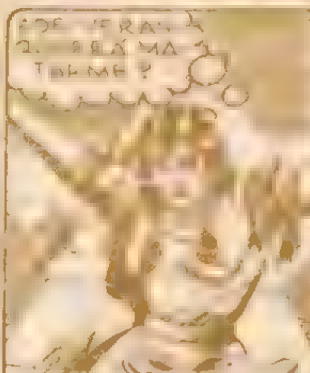
AS-512-18



CONFIESO QUE NUNCA  
ANTES LO HE HECHO.  
SIEMPRE HAY UNA PRI-  
MERA VEZ PARA TODO.  
¡JE JE JE!



SI FALLO TENDRÉ  
QUE BUSCAR OTRA  
INDIA. ¡JA JA JA!



¿DE VERDAD  
QUE PÁIDA  
TENDRÉ?



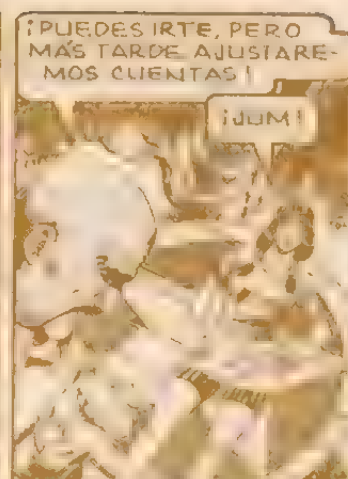
DEBO CALCULAR BIEN.  
HUMMM, ESTE ES MUY  
PELIGROSO.

AS-512-19





AS-512-20



AS-512-21





AS-512-22



AS-512-23



LOS BLANCOS HAN  
VENIDO A ROBARNOS  
NUESTRAS TIERRAS.



A MATAR A  
NUESTROS ANI-  
MALES.



¡YA QUERER  
DOMINARNOS A  
LA FUERZA!



AS-512-24

PERO NO LO LOGRA-  
RÁN. ¡ANTES TIENEN  
QUE MATARNOS!



¿NO TENEMOS A NADIE  
QUIEN NOS AYUDE?



¡NO NECESITAMOS  
AYUDA, DE BEMOS  
LUCHAR POR LO  
QUE QUEREMOS!

¡POR ESO TU PADRE LUCHA  
CONTRA LOS INVASORES!  
¡POR ESO ES EL VENGA-  
DOR DE NUESTRA RAZA!

¡ES MEJOR MORIR  
DE PIE QUE VIVIR  
DE RODILLAS!



AS-512-25





AS-512-26



AS-512-27





BAJO EL HUMO DEL ALCOHOL RECUERDA LA BELLEZA DE LA HERMOSA PIEL ROJA.



AS-512-28



AS-512-29





¿QUE? ¡HA-  
BLA!

¡GLU...  
GLUUUU!



YO SÉ QUE TÚ QUIERES  
ALGO CON TODA EL  
ALMA.



LA LIBERTAD DEL  
MUCHACHO! ¿VER-  
DAD?

SÍ, PERO...



¡TE LA DARÉ! ¡PARA  
QUE LO DEJES LI-  
BRE!

AS-512-30



TÓMALA.  
¡ES TUYA!

¿A CAMBIO  
DE QUÉ?



A CAMBIO DE NADA.  
TE LA REGALO.

ALGO TRAMA.



PARA QUE DEJES EN  
LIBERTAD AL NIÑO.  
TÓMALA. ANDA.



Y EN AGRADECIMIENTO  
TÚ VAS A SER BUENA  
CONMIGO.

AS-512-31





¿SHIÚ CEDERÁ POR SALVAR A KEI?

¿CUÁNTO TIEMPO MÁS RESISTIRÁ ÁGUILA SOLITARIA EL TORMENTO?



¿EL PUMA Y SUS MUJERES SALVAJES TRIUNFARÁN?  
PRÓXIMO EPISODIO: "OJO POR OJO".

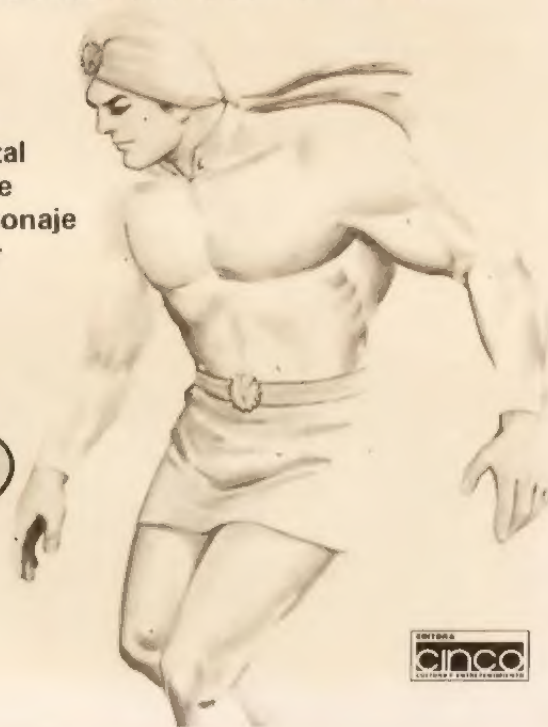
AS-512-32

# KALIMAN

EL HOMBRE INCREIBLE

Fuerza física  
y poder mental  
unidos en este  
increíble personaje  
para combatir  
el mal.

Cómprala  
cada semana  
en tu puesto de  
revistas favorito



EDITORIAL  
**cinco**  
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO